

UPUTE ZA KRITIČKE OSVRTE

INTEGRIRANI STUDIJ PRAVA

Sociologija

§ 1. TEHNIČKE UPUTE

1. Kritički osvrt pretpostavlja (A) analizu odabrane teme kroz (B) čitanje pripadajuće literature uz (C) iznošenje vlastitog suda o temi i literaturi. To znači da kritički osvrt uglavnom treba biti utemeljen na odabranoj literaturi (iako se može rabiti i druga dostupna literatura), a njegovi sastavni dijelovi (uvod – razrada – zaključak) predstavljaju studentovu vlastitu razradu pojedinih problema koju je uočio ili izdvojio iz pročitane literature.
2. Kritički osvrt ne smije se temeljiti na prepisivanju pojedinih dijelova ili odlomaka iz pripadajuće literature ili na prepričavanju pročitana već na iznošenju vlastitih zaključaka o onome što je student pročitao. Moguće je iz pripadajuće literature navesti neki citat ili zadržati se isključivo na nekoj zanimljivoj temi, ali u cjelini kritički osvrt mora biti osvrt studenta na samu temu koju je obradio kroz čitanje pripadajuće literature. Plagiranje teksta tretirat će se kao samoisključivanje iz kolokvija te nastavnik zadržava pravo da dotičnom studentu uskrati potpis u indeks na koncu semestra zbog teške povrede obveza studenta utvrđene *Pravilnikom o stegovnoj odgovornosti studenta* i *Etičkim kodeksom* Sveučilišta.
3. U kritičkim osvrtima dobro je koristiti se pojmovima koje autori iznose u svojoj literaturi, no treba se **kloniti nerazumljivih pojmova**. Budući da osvrti predstavljaju sažetu formu nije potrebno dijeliti ih u određena poglavlja već je dovoljno pojedine dijelove kritičkog osvrta (uvod – razrada – zaključak) razdvojiti kao zasebne odlomke (paragrafe).
4. Kroz kritičke osvrtne se očekuje pokazivanje **kritičkog razumijevanja** cjelokupnog teksta, te osvrti u konačnici ne bi smjeli izlaziti iz okvira zadanoga teksta. Zaključna razmišljanja potrebno je oblikovati u jednom zasebnom odlomku (paragrafu) koji može biti nešto većeg opsega (oko 200 riječi).
5. U cjelini tekst osvrta ne bi trebao biti veći od 3 (tri) kartice (oblik slova Times New Roman, font 12, prored 1.5) bez naslovne stranice, iako broj stranica nije eliminacijski. Treba voditi računa da se sam tekst osvrta ne razvodni tijekom pisanja.
6. Svaki osvrt treba imati pripadajuću naslovnu stranicu na kojoj će jasno biti istaknuta tema kritičkog osvrta te ime i prezime studenta kao i mail adresa (vidjeti Prilog 1) koja služi kao oblik komunikacije između nastavnika i studenta ukoliko s kritičkim osvrtom postoji neka nedoumica ili slično.

§ 2. TERMINI KONZULTACIJA

Vrijeme: izv. prof. dr. Josip Berdica, nastavnik
utorkom od 12,00 do 13,30 sati
Mjesto: Kabinet 54, Radićeva 13 (potkrovlje)
e-mail: jberdica@pravos.hr

pred. Toni Pranić, mag. soc.
srijedom od 12,30 do 14,00 sati
Kabinet 4, Radićeva 17 (1. kat)
tpranic@pravos.hr

§ 3. TEME I ROKOVI ZA PREDAJU KRITIČKIH OSVRTA

A. Teme za 1. kritički osvrt (krajnji rok za predaju: u 7. tjednu nastave):

§ 3. A. 1. Calhoun, C., Wieviorka, M., *Manifest za društvene znanosti*, Tim Press, Zagreb, 2017., str 11-51.

§ 3. A. 2. Eagleton, T., *Kultura*, Ljevak, Zagreb, 2017., str. 11-35.

§ 3. A. 3. Castells, M., *Moć identiteta*, Golden marketing, Zagreb, 2002., str. 140-181.

§ 3. A. 4. Kuvacić, I., *Funkcionalizam u sociologiji*, Naprijed, Zagreb, 1990., str. 327-336.

§ 3. A. 5. Maritain, J., *Čovjek i država*, Globus, Zagreb, 1992., str. 17-39.

B. Teme za 2. kritički osvrt (krajnji rok za predaju: u 14. tjednu nastave):

§ 3. B. 1. MacCormick, N., *Institucije prava*, Breza, Zagreb, 2014., str. 29-42, 147-166.

§ 3. B. 2. Gurvitch, G., *Sociologija*, Naprijed, Zagreb, 1966., str. 185-201.

§ 3. B. 3. Pusić, E., *Društvena regulacija*, Globus, Zagreb, 1989., str. 79- 91.

§ 3. B. 4. Geertz, C., *Lokalno znanje*, AGM, Zagreb, 2010., str. 267-291.

C. Teme za 3. kritički osvrt – SAMO IZVANREDNI STUDIJ (krajnji rok za predaju: u 14. tjednu nastave):

§ 3. C. 1. Sandel, M., *Pravednost: Kako ispravno postupiti*, Algoritam, Zagreb, 2013. (poglavlje po izboru)

Kritički osvrti se šalju putem elektroničke pošte (kriticki.sociologija@gmail.com). Točan datum za predaju pojedinih kritičkih osvrta određen je na uvodnom predavanju.

Osijek, veljača 2022.

izv. prof. dr. sc. Josip Berdica

Prilog 1. – *Primjer naslovne stranice kritičkog osvrta*

SVEUČILIŠTE JOSIPA JURJA STROSSMAYERA U OSIJEKU
PRAVNI FAKULTET

Kritički osvrt 1 (ili 2 ili 3):

Manifest za društvene znanosti

Student/ica:

(Vaša mail adresa)

OSIJEK, 2022.